

STIMMBILDUNG

Katharina Linhard

Aufgewachsen in Gosau (Oberösterreich), machte Katharina Linhard in der dortigen Musikhauptschule ihre ersten sängerischen Erfahrungen und nahm, ebenfalls in ihrem Heimatort, in der Musikschule Gesangsunterricht. Sie studierte Sologesang am Vienna Konservatorium sowie Instrumental- und Gesangspädagogik mit Schwerpunkt Kinder- und Jugendstimmbildung an der Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien.



Derzeit befindet sie sich im Masterstudium bei Mag. Peter Thunhart. Katharina Linhard war in der Singschule und Musikschule Wien tätig, mit Fokus auf EmP-Klassen. Derzeit unterrichtet Sie in der Musikschule Herzogenburg in NÖ und betreut diverse Chöre. Beim Chor Neue Wiener Stimmen war sie selbst Mitglied und ist seit 2019 als Stimmbildnerin tätig.

Freiberuflich ist der lyrische Sopran in verschiedenen Chören, solistisch am Konzertpodium und auf der Opernbühne tätig. Sie kann auf zahlreiche Auftritte in renommierten Häusern zurück blicken, darunter das Théâtre des Champs-Élysées Paris, die Elbphilharmonie Hamburg, die Berliner Philharmonie, das Festspielhaus Salzburg, das Concertgebouw Amsterdam, uvm. Zuletzt war sie bei einer Produktion der Neuen Oper Wien unter der Leitung von Walter Kobéra zu sehen.