

Jakob Tobias Pejcic **Stimmbildung**

Den in Salzburg aufgewachsenen Tenor führte seine Ausbildung zuerst ans Mozarteum Salzburg und die Universität Salzburg, wo er Musikerziehung (Gesang bei Albert Hartinger) und Lehramt Psychologie/Philosophie studierte. Danach studierte er an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Instrumental- und Gesangspädagogik Gesang (Klassischer Gesang bei Peter Thunhart und Manfred Mitterbauer) mit den Schwerpunkten Populargesang (bei Elfi Aichinger und Philip Sageder) und Chor- und Ensembleleitung.

Als Solist ist er in verschiedenen Bereichen tätig, von Alter Musik bis zeitgenössischer Musik und Konzert bis Musiktheater. Regelmäßig tritt er in Opern auf und singt bei Konzerten und Messen als Tenorsolist (z.B. Charpentier „Te Deum“ im Großen Saal des Mozarteums, Schubert Es-Dur Messe in der Esplanade Concert Hall Singapur u.a.). Weitere Engagements erhielt er beispielsweise an der Neuen Oper Wien und am Theater Bozen/Trentino.

Musikalische Reisen führten ihn solistisch sowie als Chorsänger nach Singapur, Spanien, Italien, Istanbul, London, Deutschland, Frankreich und Südafrika.

